

Indice Duktane

BIO

C'est avec le recul et l'inspiration de la scène punk américaine des années '90 qui a envahie le Québec pendant presque une décennie, que le groupe **Indice Duktane** s'est formée. En 2004, la scène francophone reprend son souffle et s'approprie de plus en plus d'adeptes au profit de la scène américaine. Pour répondre à cette demande croissante, **Indice Duktane** enregistre une maquette de 4 chansons en juin 2004. Suite à une réaction positive du public, le groupe décide de faire un vidéoclip avec l'extrait « Mal Informé ». Le clip a tourné aussitôt sur les ondes de Musique Plus.

À l'automne 2004, la maquette se retrouve dans plusieurs radios universitaires et parmi certains palmarès. Au même moment, le groupe reçoit une invitation à Musique Plus dans le cadre de l'émission *Les pourris de talent*. Grâce à l'emballement du public, les gars ont été réinvités 2 mois plus tard pour une autre prestation. Suite à une vague de bons commentaires, le quatuor de Granby est parti en tournée un peu partout au Québec pour la première fois.

En octobre 2006, **Indice Duktane** concocte leur premier album s'intitulant « *Tiens ça mort* » et celui-ci se retrouve en marché au printemps 2007. Le groupe sort « Tout le contraire » comme premier extrait radio et en vidéoclip. En juin dernier, le deuxième extrait « Canon » fait sa marque à la radio et un clip de cette chanson se retrouve sur les palmarès de Musique Plus. C'est à l'automne 2007 que le groupe signe finalement une entente avec la compagnie de disques Milagro pour une association qui s'annonce des plus prometteuse.

milagro

PUNKMEUP.COM

ENTREVUES

Indice Duktane

24 novembre 2007

Lors du Posa 2007, nous avons eu la chance de s'entretenir avec **INDICE DOKTANE**, un groupe qui est en pleine émergence sur la scène punk québécoise. Posa est un événement annuel mis sur pied par l'organisme d'aide aux jeunes à but non lucratif **Porte ouverte sur l'avenir**. Celui-ci offre, parmi ses activités, un spectacle punk rock de calibre. Cette année, les groupes présents étaient **LA VERMINE**, **FIXSELF** et **DOWN**. En tête d'affiche, **INDICE DOKTANE** qui a donné une prestation des plus appréciées. Originaire de la région de Granby, le groupe formé de **Martin** (guitare/voix), **Pat** (guitare/voix), **Nicolas** (basse/voix), **Yan** (batterie) a eu l'amabilité de s'entretenir avec nous. **INDICE DOKTANE** nous parle entre autres de son nouveau clip, Canon - le troisième qui tourne à **Musique Plus** - ainsi que leur album intitulé **Tiens Ça Mort**. Voici un bilan de cette entrevue.

[MAX] Comment **INDICE DOKTANE** à commencer?

[MARTIN] **INDICE DOKTANE**, ça commencer dans une ancienne écurie, qui est devenue un poulailler, au deuxième étage, on a transformé ça en local pis c'est la que ça partie : de la mousse des cochons en bas. Ouin c'est ça, bin la ce n'est pas une porcherie mais en tout cas. C'était dans ferme. Il y avait ta mère dans le fond [rires]. C'est dur d'avoir des locaux dans notre coin pis ça prend ça pour avoir de quoi de sérieux. Pis ça c'est passé là. Alors, on s'est pogné toute la gang ensemble, ça fait trois quatre ans de ça. Pis je trouve que c'est une belle façon de dire comment ça l'a commencé parce que c'était dans une ferme.

[NIC] On est né dans marde.

[MAX] Est-ce que votre groupe est rendu une job? ... a temps plein?

[INDICE DOKTANE] Je te dirais que non, pas encore. On essaie mais c'est bien dure parce que on peut dire ça en chiffre, on est peut être un trente-cinq pourcent. C'est aussi gros qu'une job mais ça ne paye pas autant. C'est un *sideline* de bénévolat.

[MAX] En 2007, vous avez sorti votre premier album complet intitulé **Tiens ça mort**. D'ou vient le titre?

[INDICE DOKTANE] C'est tiens ça **Mart**. [rires] On a dit, en niaisant en Anglais, on disait tiens ça **Mart** faque on va appeler ça *Tiens ça Mart*. [rires]

[MAX] **Comment décririez vous votre album?**

[INDICEDOKTANE] Il est coloré, il a bien de la couleur. [rires] Pis c'est ça!!

[MAX] **De quels sujets traités vous dans vos pièces? Est-ce que les paroles sont importantes pour vous?**

[INDICE DOKTANE] Les mères, les mères de nos chums ça c'est important, les filles, la masturbation, les filles qu'on les aime ou pas la mais les filles. J'ai tu dit ta mère??? [rires] Faq c'est pas mal ça, on déconne tout le long. On essaie que ça soit drôle, mais il faut quand même être capable de lire entre les lignes à des places. Il y a des affaires qu'il ne faut pas prendre au sérieux et d'autres oui. C'est sur que c'est dur de jouer dans ça mais c'est quand même ça qui se passe.

[MAX] Avez-vous une chanson préférée sur votre album ?

[NICOLAS] T'en rappelles-tu?

[YAN] Moi je dirais peut-être *Gentlemen*.

[MARTIN] Ta mère.

[PAT] Tout le contraire.

[MAX] [à une passante au kiosque de vente d'**INDICE DOKTANE**] Et toi Jess?

[JESS] A euh! Moi euh!!! **INDICE DOKTANE** c'est malade !!! [rires]

[MAX] **Sentez-vous une évolution entre votre démo de quatre chansons, dont un vidéoclip (Mal Informé) a eu un certain impact, et votre album?**

[INDICE DOKTANE] Ah! C'est sur. De toute façon on a changé de drummer donc ça a changé bien gros la façon de composer, la chimie. On a déjà la moitié du prochain album déjà de prêt.

[MAX] **La scène punk francophone commence à avoir une certaine ampleur au Québec et prend même de l'expansion ailleurs. Chanter en français est important pour vous?**

[INDICE DOKTANE] Oui, parce qu'au début, on chantait en anglais avec d'autres groupes qu'on a eu pis je trouve qu'on a fait le bon move de faire ça en français. Justement, il y a bien des groupes qui ont de l'*exposure* de plus en plus. Ça devient, ...

peut être pas pris plus au sérieux qu'avant, mais c'est plus respecté. ... ce n'est plus de la merde le français ...

[MAX] Comment trouvez vous la scène québécoise? Autant point de vue foule que point de vue groupes?

[INDICE DOKTANE] Très rough ma te dire, il y a pas grands bands qui l'ont facile. C'est dur pour tout le monde. Très rough.

[MAX] ... et la chimie entre les bands?

[INDICE DOKTANE] Ah! C'est la chimie entre les bands, quand ils font pas chier, c'est cool. *[rires]* Non. Habituellement ça va bien. Habituellement, on vie la même affaire que les autres groupes à quelque part, donc on joue une heure avec un autre band, et après une heure on est des chums. On se connait un peu parce qu'on vit un peu la même affaire. Et s'il y a de la rivalité, bien tant mieux. *[rires]* Qu'on les pète pis qu'ils saignent, esti.

[MAX] Vous êtes rendus à votre troisième clip intitulé *Canon*. Avec qui avez-vous travaillé?

[INDICE DOKTANE] Oui, c'est le deuxième clip qui va sortir de notre album, le premier c'était un clip de notre demo. On a faite notre demo pis on a fait un clip quasiment toute suite après. Après ça, on a fait l'album pis on a sorti *Tout le Contraire* qu'on a fait avec pas mal nos moyens. Là, on a pas eu de budget pour ça trop trop. On a pas mal mis ça de nos poches. Là, on a eu une subvention de **VidéoFAX** et on a fait *Canon*.

[MAX] Qui est le réalisateur?

[INDICE DOKTANE] Gabriel Allard.

[MAX] Il a travaillé sur quels autres vidéoclips?

[INDICE DOKTANE] Il a fait **LE VOLUME ÉTAIT AU MAXIMUM, PASACLE PICARD, LES FRÈRES CHEMINEAU**, il en a fait pas mal.

[MAX] Et comment trouvez-vous l'expérience de faire un clip!!

[INDICE DOKTANE] Ah! C'est débile, nous autres on retombe en enfance. Quand je fais mon rôle, je tombe dans mon rôle à mort. Tout le monde dans le band c'est pareil. Pour nous autres, c'est du gros acting, on trippe.

[MAX] Grâce au groupe GUERILLA POUBELLE, vous avez fait un split avec ERIC PANIC qui est distribué en France. Décrivez comment cela est arrivé.

[INDICE DOKTANE] C'est que **GUÉRILLA POUBELLE** avait fait un show... quand les **VULGAIRES MACHINS** ont été joué en Europe, ils ont connu le groupe, qui s'appelait anciennement les **BETTERAVES**, qui est devenu **GUÉRILLA POUBELLE**. Ils ont fait un show ensemble, et ils ont voulu venir au Québec. Ça fait déjà deux ans de ça déjà et les **VULGAIRES MACHINS** étaient en break de l'album *Aimer le Mal* et ils ont pris un break de show. Alors, ce qui est arrivé, le lien s'est faite là. **Guillaume [Beauregard, des VULGAIRES MACHINS]** m'a appelé et il m'a dit, j'ai des potes de France qui descendent et ils ont de la misère à se booker des shows par ici. Il faudrait faire un ou deux shows. Ils avaient appelé une coupe de monde de dehors pour faire une belle tournée au Québec et c'est ça qu'on a fait. On a faite un deux shows avec eux autres: un à Bromont et un à Montréal. Ça a cliqué tout de suite. Eux y on aimé ça et nous on a aimé leurs affaires. Tout ça s'est bien passé et c'est la même affaire avec **ERIC PANIC**, mais de l'autre bord de tout ça. Eux autres aussi les ont aidé. Pis c'est pas mal les deux bands qu'ils ont aimé par ici. Ils ont fait un split avec nous deux là bas.

[MAX] Est-ce que le marché européen est une aventure qui vous intéresse?

[INDICE DOKTANE] On s'arrange pour y aller un jour. On attend que nos probations finissent. *[rires]* Après ça, on saute sul bateau.

[MAX] Est-ce que **INDICE DOKTANE** est un groupe de studio ou de spectacle???

[INDICE DOKTANE] Je te dirais les deux. En studio on a bien du fun à aller faire les tracks, mais c'est sur que sur le stage, c'est là que ça se passe. C'est là que le monde comprend d'habitude. Tu peux pas dire qu'on a passé notre guit à quelqu'un d'autre pour jouer notre toune, t'arrive pis que c'est pas le fun. On capote sur le stage pis on trippe en studio, c'est de la bombe.

[MAX] Vous jouez aujourd'hui pour l'événement *POSA* qui est un programme d'aide aux jeunes ados et adultes. Etes-vous un groupe à implication sociale?

[INDICE DOKTANE] Je te dirais pas tellement, mais c'est que, pourquoi pas. On n'est pas contre ça non plus mais ce n'est juste pas notre mandat. Y a tellement de bands qui font ça, qui essaient de trop en mettre, de trop vouloir s'impliquer que regarde, on fait 'ok vous autres là, faites le ça ...' Nous on va tripper pis ça fini là.

[MAX] Alors, vous êtes un peu là pour faire le party?

[INDICE DOKTANE] Nous autres on préfère ça pour faire le party. Tsé!! On changera pas le monde là, ça fait que... tout le monde sait que changer le monde ça peut prendre au moins...

[YAN] Une heure! *[rires]*

[INDICE DOKTANE] Peut être même plus... ça fait que c'est trop long pour nous autres.

[MAX] **Qu'est-ce qui se passe pour fin 2007 pour INDICE DOKTANE? Avez-vous des projets?**

[INDICE DOKTANE] On essaie de faire pas mal de shows pis on tourne l'album dans le fond parce que après ça, on va être rendu à en faire un autre d'ici un an.

[NIC] Moi je dirais plus que ça va être la fin du monde.

[INDICE DOKTANE] On fait bien des shows tout l'automne, tout l'hiver, pis on va faire un autre clip bientôt - fin de l'automne. Un clip après l'autre, on lâche pas, ça trippe fort.

[MAX] **Dernière question, qu'est-ce que vous faites après le show???**

[INDICE DOKTANE] On va voir des geurda. *[rires]*

[MAX] **Alors c'est tout merci les gars et bonne chance !!!!**

[INDICE DOKTANE] Merci **Max**.

Indicedoktane, un groupe qui carbure à l'ambition

GRANBY

Il s'agit de quatre musiciens et chanteurs de Granby. Quatre punk-rockeurs qui prévoient prendre d'assaut les ondes radio-phoniques avec éclat. Patrick Bouchard, Kevin Lévesque, Nicolas Brunelle et Martin Lantagne étaient de passage à *La Voix de l'Est* cette semaine avec de bien belles nouvelles et une énergie débordante.



Patricia
Sauzède-Bilodeau

psauzede@lavoxdelest.qc.ca

Indicedoktane, c'est le nom de leur groupe. Un nom qui, soutient le chanteur Patrick, a une valeur sociale.

«On ne voulait pas avoir un nom qui ne veut rien dire. Comme Les assiettes cassées ou quelque chose du genre. Dans notre *brainstorming*, on avait sorti Les Après-midi de Pâques ou Les Fermetures éclair, mais c'était vraiment stupide.»

Indicedoktane, donc, aurait davantage une implication sociale, une référence écologique, mais aussi très dynamique. «On est tous des gars qui *trippent* motos, autos, explique Patrick. Mais on souhaitait surtout faire référence à une explosion et à l'inflation du prix de l'essence.»

Enfin, leur nom ne passe pas inaperçu, tout comme leur musique qui, graduellement, leur permet de sonner à plusieurs portes.

Depuis sa formation il y a trois ans, le quatuor a réussi à se greffer à quelques formations de renom comme Les Vulgaires machins et Éric Panic. «On joue avec Éric Panic puis on part en tournée avec le groupe européen Guerilla Poubelle», mentionne Martin, une lueur de fierté dans les yeux.

Les quatre musiciens, tous dans la vingtaine mais aux allures d'ados, prévoient lancer un album l'hiver prochain, puisqu'ils ont déjà 16 pièces à leur répertoire.

«On veut faire ça à Montréal, dans une grosse place», soutient Patrick, ambitieux.



photo Alain Dion

La station de l'Université de Montréal, CISM, fait de plus en plus de place aux pièces d'Indicedoktane, tout comme CHOI, la populaire radio de Québec. Sur la photo, le guitariste Patrick Bouchard et Martin Lantagne.

Radio-X et Musique Plus

«Il y a un an, les salles étaient quasiment vides, mais ça a évolué», dit Martin. Après quelques expériences plus ou moins heureuses, Indicedoktane s'est forgé un itinéraire plutôt encourageant. Dont deux prestations en direct à Musique Plus durant l'émission des absurdes Denis Drolet, *Les pourris de talents* en novembre dernier.

Puis un spectacle à Sherbrooke qui a permis aux quatre gars de se retrouver sur les ondes de Radio-Canada. «Ça a adonné qu'on faisait un festival et que le journaliste en a parlé pendant qu'on était sur scène.»

La station de l'Université de Montréal, CISM, fait de plus en plus jouer leurs *tones*, tout comme la radio de Québec, CHOI. «C'est quelqu'un de là-bas qui nous a envoyé un courriel pour nous dire qu'on s'intéressait à nous.»

Chanter en français

Depuis, le nom d'Indicedoktane se promène, particulièrement dans la région de Québec. «On tient à ne pas chanter en anglais, explique Patrick en mentionnant que le marché francophone serait plus ouvert dans cette ville. Là-bas, on roule, tout comme à La Tuque. C'est spécial.»

Du français donc pour un groupe qui veut absolument garder le contact avec un public trop souvent bombardé de paroles dans la langue de Shakespeare. «Un public qui comprend, ça change tout au niveau de la chimie. C'est pour ça que mes paroles sont claires, pas de métaphores», explique Martin, «l'écrivain» du groupe.

Outre ses paroles explicites, Martin a eu une curieuse initiative au cours d'un spectacle à Musique Plus, initiative digne des vraies stars du rock: fracasser sa guitare. «Le monde a aimé ça, mais je ne crois pas que je vais le faire souvent. Ça pourrait coûter cher.»

«Tout est bon pour se faire connaître», lance fougueusement Patrick.

Ils seront d'ailleurs de passage à Farnham le 6 août prochain dans le cadre du Skatefest. Entre temps, ce sera quelques prestations ici et là dans la province, Chez Sam à Bromont ou sur des planches montréalaises.

Pleins gaz pour Indice d'Oktane

MARIE-FRANCE-LOU LEMAY

mlemay@lavoixdelest.qc.ca

Granby — Les quatre gars d'Indice d'Oktane lancent leur «premier 45 tours», comme ils disent à la blague, avec *Tiens ça mort*, un CD de 11 chansons qui *rockent* dans la langue de Molière. Et ils veulent que ça se sache.

«On l'a appelé *Tiens ça mort* pour faire de la psychologie inversée..., explique Martin Lantagne avec le sourire. Pour que tout le monde en parle, parce qu'aucune chanson ne porte ce titre.»

«On va voir si ça va marcher ou non», dit en riant Ian Chaussé.

Indice d'Oktane est né il y a trois ans, avec Nicolas Brunelle à la guitare et aux voix, Martin Lantagne à la basse et Patrick Bouchard à la guitare. Ian Chaussé, à la batterie, s'est joint au trio il y a un an. Ce dernier a un peu été la bougie d'alumage pour Indice d'Oktane.

«Il y a un an, on a mis le compteur à zéro, dit Martin Lantagne. On avait une nouvelle façon de voir les choses et il fallait faire un nouvel album. On avait déjà un inventaire de chansons qu'on a jeté. On a gardé les plus accessibles et refait des nouvelles compositions.» Ils ont alors «défini leur son» et écrit de nou-

veaux textes sur les petits riens de la vie. Un peu à la manière des Trois Accords et des Cowboys Fringants, sans le côté absurde ou engagé et en dix fois plus punk-rock.

«On ne prend pas position, il y a déjà assez de groupes qui le font, dit Ian Chaussé. C'est de la musique pour le fun à propos des choses drôles de la vie.»

Comme *Le gentleman*, un ramassis des pires *pick-up lines* qu'on peut entendre à 2h30 le matin dans un bar ou *Ta mère*, qui raconte l'histoire d'un gars qui a un œil sur la mère de son ami. «C'est une *joke!*», soulignent les membres du groupe en parlant de cette chanson.

Indice d'Oktane ne se prend pas au sérieux. La preuve, les gars ont déjà pensé s'appeler Les après-midis de Pâques...

Bien entourés

Les quatre membres du groupe se sont bien entourés pour leur premier disque. Pierre Rémillard, qui a travaillé avec les Vulgaires Machins et Suzie Villeneuve, a mixé et masterisé *Tiens ça mort*. Leur premier extrait et le vidéoclip *Tout le contraire* tournent déjà à la radio et à MusiquePlus.

L'album n'est pas encore chez les disquaires qu'ils pensent déjà au



PHOTO JANICK MAROIS

Nicolas Brunelle, Martin Lantagne, Ian Chaussé et Patrick Bouchard, du groupe Indice d'Oktane, sortent leur premier album *Tiens ça mort*. Un son un peu à la manière des Trois Accords... mais en dix fois plus punk-rock.

prochain. «On écrit déjà des nouvelles tonnes. Mais on avance prudemment. Il n'y a rien qui presse. On ne veut pas *s'enfarger* nulle

part», dit Martin Lantagne. Indice d'Oktane sera au parc Daniel-Johnson le 24 juin pour le spectacle de la Saint-Jean-Baptiste.

Le lancement de leur album aura lieu le 6 avril au bar Le Vestiaire, à Montréal. *Tiens ça mort* sera en vente à partir du 17 avril.

Clip, disque et spectacles : Indicedoktane fait sa place!

Le groupe de musique punk-rock Indicedoktane a terminé le tournage du vidéoclip de la pièce *Mal informé*. Le clip tourne présentement à Musique Plus et les membres du groupe espèrent ainsi conclure une entente avec une compagnie de disques.

Caroline Côté-Larose

caroline.cote-larose@monjournalexpress.com

Le groupe Indicedoktane, originaire de Granby, est composé de Martin Lantagne (voix et guitare), de Kevin Lévesque (batterie), de Patrick Bouchard (guitare) et de Nicolas Brunelle (basse). Indicedoktane est une formation punk-rock plutôt accessible et dynamique; les jeunes musiciens veulent ainsi rejoindre tous les groupes d'âge. «C'est sûr que pendant nos spectacles, on voit surtout des jeunes de 15 à 30 ans. Mais notre musique s'adresse vraiment à tout le monde!», précise Patrick Bouchard.

Même si les membres de la formation font de la musique depuis plusieurs années, Indicedoktane est née il y a seulement huit mois. «Ça ne fait pas longtemps qu'on est ensemble, mais on s'est fixé des buts dès le départ et on met les efforts pour les atteindre le plus vite possible», explique Martin Lantagne.

Musique Plus

Un album démo de quatre pièces a été enregistré en mai



Les musiciens du groupe punk-rock Indicedoktane : (de gauche à droite) Martin Lantagne, Kevin Lévesque, Patrick Bouchard et Nicolas Brunelle.

dernier et la centaine d'exemplaires produits a déjà trouvé preneurs. «Notre mini-album s'est entre autres retrouvé à Musique Plus et les gens qui ont écouté notre musique ont beaucoup aimé. On nous a ensuite proposé de participer à l'émission *Les pourris de talent* avec les Denis Drolet», affirme Kevin Lévesque.

Le groupe a également autoproduit un vidéoclip de l'extrait *Mal informé* en septembre. La formation a réussi à amasser quelque 5 000 \$ pour le tournage du clip. «On a été se chercher des contacts qui

nous ont guidé vers la bonne démarche à suivre, notre commanditaire nous a aussi beaucoup aidé», estime Nicolas Brunelle. *Mal informé* tournera pour la première fois à Musique Plus le 9 décembre à 16 h 30, lors de l'émission *1,2,3 punk*.

Album et tournée

Grâce à la diffusion de ce clip, Indicedoktane prévoit une grande visibilité et désire décrocher un contrat avec une compagnie de disques afin d'enregistrer un premier album. «Nous sommes maintenant prêts pour enregistrer un

album complet, et le plus tôt sera le mieux!», souligne Martin Lantagne.

En attendant, Indicedoktane sera en spectacle le 23 décembre à Granby et certaines représentations en 2005 sont déjà confirmées : Saint-Hyacinthe, Drummondville et Valleyfield. Plusieurs autres villes du Québec seront également visitées dans les prochains mois. Pour connaître les dates et lieux des représentations, visiter le site Internet du groupe à l'adresse www.indicedoktane.com.